

# VOGUE

NEDERLAND

november 2019  
adviesprijs € 6,99  
www.vogue.nl



## Dutch Design Issue

*Ronald van der Kemp, Viktor & Rolf, Iris van Herpen,  
Daily Paper, Duran Lantink en meer*

# Bella Hadid

*in het RIJKSMUSEUM*





*Jerry Hall in Thierry Muglers Les Insectes Collection, haute couture, zomer 1997.*



## *Koninklijke wissel*

In het derde seizoen van Netflix-serie *The Crown* is koningin Elizabeth II geen dertiger meer, en daarom besloten de makers dat het tijd was voor een acteurswissel. Er was al bar weinig aan te merken op de cast, maar nu de eerder dit jaar nog met een Oscar beloonde Olivia Colman (voor *The Favourite*) de rol van *Her Royal Highness* op zich neemt, kan het alleen maar nóg beter worden. Ook Helena Bonham Carter doet mee, als prinses Margaret. *Het derde seizoen komt uit op 17 november.*

## *Metamorfoseman*

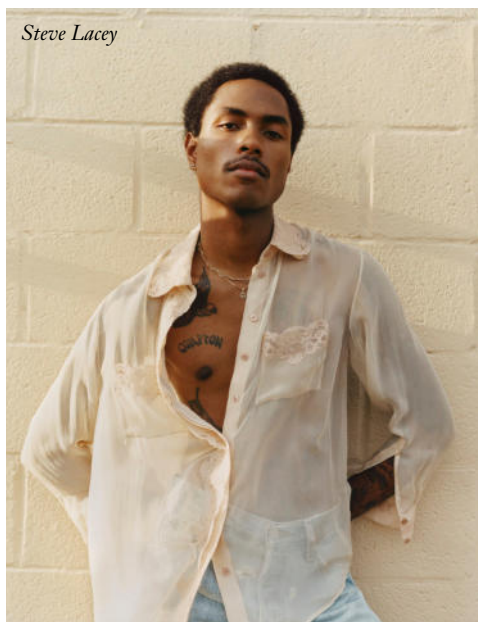
Voor grootse, meeslepemde modetentoonstellingen moet je in de Kunsthal in Rotterdam zijn, zoveel is duidelijk na succesexpo's over Jean Paul Gaultier, Peter Lindbergh en Viktor & Rolf. De nieuwste naam in dat rijtje is *eighties* visionair Thierry Mugler. Bekend om z'n uiterst futuristische ontwerpen met uitzinnige silhouetten en vaak een erotisch randje. Liefst 150 stukken kun je er bewonderen, aangevuld met nooit eerder vertoonde video's, ontwerpschetsen en foto's van sterfotografen als Guy Bourdin, Helmut Newton en Herb Ritts. *Thierry Mugler: Couturissime is van 13 oktober tot 8 maart in de Kunsthal te zien.*

## *Sterrenregen*

De L'Europe krijgt een opfrisbeurt. Toen het vijfsterrenhotel openging in 1896 was het een van de eerste luxebestemmingen van Amsterdam. Nu, 123 jaar later, is het nog altijd een icoon – met z'n terras pal aan de Amstel, de befaamde Freddy's Bar en het met een Michelinster bekroonde restaurant Bord'Eau. Designbureau Nicemakers zorgt ervoor dat de klassieke uitstraling intact blijft, zij het met een modern sausje.



*De L'Europe*



*Steve Lacey*

## *SuperSteve*

Niet veel mensen hebben op hun 21e al zoveel bereikt als Steve Lacey. Het Amerikaanse wonderkind brak door als lid van *The Internet* (waarmee hij op zijn achttiende een Grammy won), werkte als producer aan albums van supersterren als Kendrick Lamar, Solange en Blood Orange en liep mee in een Louis Vuitton-show. Nu toert hij de wereld over met zijn afgelopen mei uitgebrachte solodebuut *Apollo XXI*. Op 15 november kun je – om één uur 's nachts! – in Paradiso in Amsterdam horen hoe visionair hij jazz, soul, R&B en pop weet te vermengen.